

PROCÈS-VERBAL DE L'ASSEMBLÉE GÉNÉRALE DE L'ASSOCIATION DES AMIS DE L'ESPACE COURANT D'ART TENUE EN DATE DU VENDREDI 19 NOVEMBRE 2010 À 18H30 À L'ESPACE COURANT D'ART À CHEVENEZ

1 Accueil

Le président Vital Schaffter salue et remercie toutes les personnes présentes. L'ordre du jour tel que proposé est accepté par tous les membres présents. Les personnes suivantes se sont excusées: Philippe Zahno, Olivier Léchenne, Isabelle et Roger Volpato, Christian Cerf, Pierre-André et Jeanne-Antide Chapatte, Anne et Christophe Felder, Claude Hêche, Jean Crevoisier, Jean-Noël Maillard, Patricia et Romain Crelier, Jeannine et Bernard Jacquat, Sébastien Chavanne, Isabelle et Olivier Jolidon, Patricia Jolidon, Famille Boegli de Movelier, Claudine et Fernand Cerf, Jacques Gygax, François Lachat, Régis et Elise Bron, Pierre Petignat, Catherine et Jonas Petignat.

Une liste de présence est distribuée. En l'absence de Jean Crevoisier, le PV sera rédigé par Caroline Tedesco.

Vital Schaffter relève que l'Assemblée générale a pour but de vous informer sur les différentes activités de l'Association et de passer ensemble une soirée entre amis de la galerie. C'est également l'occasion de vous écouter, de partager des idées.

Pourquoi cette Association? À l'inverse d'un musée généralement subventionné, la galerie est au service de l'art contemporain sans toutefois bénéficier de subventions. La principale source de revenus est la vente des œuvres présentées. Il en va évidemment de même pour les artistes. Cependant, seule une minorité de gens se sent concernée ou est réceptive à l'art et il faut bien admettre qu'il y a parfois des priorités plus terre à terre. Alors il est vrai qu'il est plus difficile de vendre des tableaux que par exemple des voitures. La preuve avec pour comparaison, le nombre de garages et le nombre de galeries privées encore actives dans notre canton. Et pourtant un bref regard sur le passé, nous rappelle l'importance de l'art dans l'histoire. C'est donc parce qu'il est essentiel de soutenir la création et donc la galerie, que l'Association a une bonne raison d'exister.

Avec actuellement environ 200 membres, l'Association représente un réel encouragement et une aide bienvenue pour continuer...

Continuer de présenter le travail des artistes, continuer de vous faire découvrir l'art contemporain, continuer de vous interpeller, continuer de vous faire rêver.

L'argent des cotisations est principalement utilisé pour soutenir la galerie, pour financer des équipements, pour combler des manques à gagner, pour régler certains frais. Les autres ressources sont des aides accordées sur la base d'un projet particulier, parfois par la Loterie Romande appelée communément LORO, où par des sponsors.

Alors encore merci de nous rester fidèle et de faire découvrir l'Association à votre entourage. Des bulletins d'adhésion sont à votre disposition, servez-vous !

En signe de reconnaissance, le comité attache beaucoup d'importance à vous offrir régulièrement une œuvre exclusive et originale dont la valeur réelle est supérieure à la cotisation de Fr. 120.-. Et puis il y a des moments de convivialités partagés ensemble, qui n'ont pas de prix.

Finalement il faut bien reconnaître que sans Courant d'Art, une lumière manquerait dans le paysage culturel de notre région.

Soyez donc les bienvenus dans cette grande maison et profitez pleinement de son rayonnement.

2 Procès-verbal de l'Assemblée générale du 5 novembre 2009

Ce procès-verbal est disponible sur le site internet de la galerie. Personne ne demande la lecture de celui-ci et il est accepté sans avis contraires. Jean Crevoisier est remercié pour la tenue de ce procès-verbal.

3 Rapport d'activités 2009-2010

Depuis la dernière Assemblée générale du 5 novembre 2009, l'Espace Courant d'Art a été essentiellement rythmé par les expositions suivantes:

En novembre: Caspar Abt, Philippe Grosclaude, Michel Devrient

En février: Vente du fonds Pellaton

En mars: Gérard Bregnard
En mai: Bernard Philippe
En août: Stéphane Montavon
En octobre: René Lovy

En plus du soutien aux différentes manifestations, le comité de l'Association a réalisé les principales tâches suivantes:

- > Début décembre 2009, étude et commande de 2 meubles sur roues pour regrouper les éditions de l'Association et réaliser un coin vente modulable dans la galerie.
- > Établissement de décompte financier pour la saison 2009 et envoi à la LORO le 7 janvier, afin d'encaisser la promesse d'aide de Fr. 10'000.- pour la manifestations 2009.
- > En début d'année, préparation du programme 2010 pour les différentes expositions et manifestations culturelles.
- > Établissement du budget 2010 avec plan financier et demande d'aide financière adressée à la LORO le 19 février.
- > Fin février, envoi des courriers pour les cotisations 2010.
- > Mardi 16 mars, rencontre avec l'artiste Rolf Iseli et visite de son exposition au Kunst Museum de Berne.
- > Début juillet, préparation d'un dossier et recherche de fonds pour les installations de René Lovy.
- > Le jeudi 19 août et après de nombreuses démarches, rencontre avec l'artiste emblématique Ben, de son vrai nom Benjamin Vautier, ici à Chevenez.
- > Adoption d'un nouveau logo pour l'Espace Courant d'Art et l'Association.
- > Édition de l'œuvre destinée aux membres et impression d'un carton « cadeau 2010 ».
- > Édition du catalogue d'exposition René Lovy.
- > Mise à jour régulière du site internet www.courantdart.ch.

Pour ces différentes activités et faits marquants, le comité s'est réuni les: mardi 1^{er} décembre 2009, jeudi 4 mars 2010, jeudi 10 juin 2010, vendredi 2 juillet 2010, jeudi 16 septembre 2010, avec à la clef, un procès-verbal pour chaque séance. À cela s'ajoutent plusieurs séances de travail entre le président et la secrétaire ou des membres du comité.

Voici en résumé, le travail réalisé par le comité de l'Association des Amis de l'Espace Courant d'Art pour la période d'octobre 2009 à octobre 2010.

4 Comptes 2009, rapport des vérificateurs des comptes, décharge à la caissière

Caroline Tedesco présente les comptes 2009.

Il est lu le rapport des vérificateurs des comptes, MM. Wicht et Rossé qui relèvent la bonne tenue des comptes et proposent de les approuver et de donner décharge à la caissière.

Selon bilan au 31.12.2009, la fortune s'élève à Fr. 19'211.45.

Pour mémoire, voici l'état des bilans précédents: au 31.12.06 la fortune s'élevait à Fr. 14'230.10, au 31.12.07 à Fr. 11'506.85, au 31.12.08 à Fr. 12'292.90.

Un bilan 2009 un peu plus important, car l'Association a bénéficié en 2009 d'une avance de la LORO de Fr. 8'000.-.

Il n'y a pas de questions concernant les comptes.

Ces comptes 2009 sont approuvés par l'Assemblée sans avis contraires et il est dans le même temps donné décharge à la caissière pour la tenue des comptes 2009.

Un grand merci à Caroline Tedesco pour son excellent travail, ainsi qu'à nos fidèles et dévoués vérificateurs des comptes MM. Philippe Wicht et François Rossé.

5 Programme des expositions pour fin 2010 et 2011

La parole est donnée à Yves Riat, galeriste et membre du comité, pour nous présenter ce programme riche et varié. Une bonne partie des informations se trouve sur le site internet de l'Espace Courant d'Art.

6 Présentation de l'œuvre destinée aux membres 2010

Après la céramique de François Wacongne en 2007, la sculpture de Jean-Claude Schweizer en 2008, la sérigraphie sur plaque d'inox de Pitch Comment en 2009, le comité vous présente cette année une sculpture de Juan Carlos Bayod Serafini.

Il s'agit d'un multiple en métal, coulé en 150 exemplaires, numérotés, patinés par l'artiste catalan pièce par pièce, avec tout le soin que mérite un objet précieux.

Afin d'inciter davantage les membres de l'Association à venir chercher leur dû, nous avons cette année décidé d'imprimer un carton au titre évocateur « cadeau 2010 » que vous avez tous reçu. Sur ce carton, également disponible à la galerie, est retracée une brève biographie de l'artiste vivant à Barcelone. Au cours de cette soirée, vous avez également la possibilité de découvrir une partie de son travail avec la petite exposition présentée spécialement pour vous ce soir au rez-de-chaussée de la galerie.

Prenez donc possession, en primeur, de l'œuvre qui vous est destinée. C'est avec beaucoup de plaisir et de reconnaissance qu'elle vous sera remise par un membre du comité. Il sera également possible de la recevoir ultérieurement à la galerie, durant les expositions, jusqu'à fin 2011.

7 Divers

En préambule des divers, Vital Schaffter, président, souhaite remercier les membres du comité qui, dans la mesure de leurs disponibilités, contribuent au développement des différents projets de l'Association liés à l'Espace Courant d'Art. Merci donc à Caroline Tedesco, secrétaire caissière, Jean Crevoisier, secrétaire des procès-verbaux, Raphaël Boillat, Michel Braun, Joseph Chalverat, Christine D'Haze Petignat, René Loy et Yves Riat.

La sculpture de Carlos Bayod Serafini vous sera donc remise tout à l'heure au rez-de-chaussée de la galerie dans le cadre de l'exposition qui l'accompagne. Vous trouverez également des idées pour un cadeau de fin d'année parmi les éditions de l'Association, par exemple un livre, une édition de tête avec gravure originale de Stéphane Montavon, René Myrha, Logovarda ou parmi les œuvres présentées de René Loy ou Carlos Bayod Serafini.

Avant de conclure l'Assemblée générale, le dernier point des divers est surtout réservé aux membres de l'Association qui souhaiteraient s'exprimer librement.

La parole n'étant plus demandée, cette Assemblée se termine à 19h30.

Tous les membres sont remerciés pour leur présence et leur soutien.

L'Assemblée prend fin, mais la soirée continue avec l'apéritif au rez-de-chaussée, suivi par le repas servi un peu plus tard à l'étage.

Merci pour votre attention et très belle soirée à tous !

CT